

Jakobina Arletta, Sonja Batista Evers, Zlata Jeras Pohl, Katarina Pirkmajer
 Desman **Majda Golob Mareš**
 Katja Repič Vogeljik, Majda Ruti Prijon, Nastja Sajovic, Jožica Stršek,
 Marijana Vodepivec, Sonja Završnik Podlesnik

Majda Golob Mareš

Celje, 1949



Po maturi na I. gimnaziji v Celju se je vpisala na študij arhitekture na Fakulteti za arhitekturo, gradbeništvo in geodezijo v Ljubljani, kjer je leta 1975 diplomirala pod mentorstvom profesorja Edvarda Ravnikarja z nalogo *Programska in analitska obdelava pešpoti in spremljajočih ambientov v Celju ob Savinji*. Že med študijem je opravljala prakso v gradbenem podjetju Ingrad v Celju, kjer se je po opravljeni diplomii zaposlila. V sedemnajstletni projektantski karieri je snovala industrijske, trgovske in stanovanjske objekte, pri čemer je pogosto iskala rešitve, ki bi kljub omejitvam tehnologij prefabricirane gradnje omogočale funkcionalno in estetsko dovršeno arhitekturo. Ukvarjala se je tudi s prenovami objektov ter se ob tem pogosto soočala s problematiko nelegalne in nenadzorovane gradnje. Z namenom izvajanja strokovnega nadzora nad posegi v prostor, predvsem v starem mestnem jedru, je leta 1992 prevzela vlogo urbanističnega in gradbenega inšpektorja na Mestni občini Celje. To delo je opravljala sedem let, nato pa kratek čas delovala kot projektantka v podjetju Koning v Slovenskih Konjicah. Od leta 1999 je bila zaposlena kot svetovalka za urbanistično načrtovanje na Zavodu za planiranje in izgradnjo, kasneje preoblikovanem v Oddelek za okolje, prostor in komunalo Mestne občine Celje, kjer je ostala do upokojitve leta 2011. Vodila je prostorske postopke in sodelovala pri prostorskem načrtovanju projektov, kot sta Sončni park in Stara Cinkarna, ter nastopala kot poročevalka z natečajev za idejne arhitekturne rešitve Srednje zdravstvene šole v Celju, Osrednje knjižnice Celje ter Celjskega gradu z okolico v okviru natečaja "Celjski včeraj in jutri".

After graduating from the First Secondary School in Celje, she studied architecture at the Faculty of Architecture, Civil Engineering, and Geodesy in Ljubljana, where she graduated in 1975 under the supervision of Professor Edvard Ravnikar with a thesis on the *Programmatic and analytical treatment of pedestrian paths and their surroundings in Celje on the Savinja River*. During her studies, she completed an internship at the construction company Ingrad in Celje, where she found employment after graduation. In her seventeen-year design career, she designed industrial, commercial, and residential buildings, often seeking solutions that allowed for functional and aesthetically refined architecture despite the limitations of prefabricated construction technologies. She also worked on building renovations, frequently addressing issues of illegal and uncontrolled construction. In 1992, with the aim of providing professional supervision over interventions in the space, especially in the old town center, she assumed the role of urban and building inspector at the Municipality of Celje. She held this position for seven years before briefly working as a designer at the Koning company in Slovenske Konjice. From 1999, she worked as an urban planning consultant at the Institute for Planning and Construction, which was later reorganised into the Department of Environment, Space and Public Utilities of the Municipality of Celje, where she remained until her retirement in 2011. She managed spatial planning procedures and participated in the spatial planning of projects such as Sunny Park and the Old Zinc Factory, and acted as rapporteur in design competitions for the Central Health School in Celje, the Celje Central Library and Celje Castle and its surroundings within the „Celje Yesterday and Tomorrow“ competition.

● Dela (izbor) / Works (selection)

- Supermarket SM, Šempeter v Savinjski dolini, 1977
- Poslovni objekt Kmetijskega kombinata / Business building of the Agricultural Cooperative / Slovenske Konjice (soavtor / co-author Ivan Prodan), Slovenske Konjice, 1979
- Poslovno-stanovanjski kompleks / Residential and commercial complex SK140, Slovenske Konjice, 1980
- Stanovanjsko naselje / Residential neighborhood / Prevrta, Slovenske Konjice, 1983
- Regijski prehrambeno preskrbni center / Regional Food Supply Centre Merx, Celje, 1983
- Poslovno-stanovanjski objekt PS028, Slovenske Konjice, Commercial and residential building PS028, 1985
- Market Merx Laško – rekonstrukcija obstoječega objekta s prizidavo in preoblikovanjem / reconstruction of the existing building with extension and redesign, Laško, 1986
- Blagovnica Savinjska / Department store Savinjska, Žalec, 1987
- Visokoregalni skladiščno-prodajni center / High-rack storage and sales centre / Lesnina, Ljubljana – Vič, Cesta v Mestni log, 1988
- Nadgradnja upravne stavbe podjetja / Upgrade of the administrative building of the company / Jelšingrad, Banja Luka, 1990
- Poslovno-garažni objekt / Business and garage building / "POGA", Celje, Aškerčeva ulica, 1991, 2. nagrada na natečaju / 2nd prize in the competition

● Regijski prehrambeno preskrbni center, Celje, 1983

Regijski prehrambeni center ob severni vpadnici Celja je z 12.000 m² predstavljal enega večjih tovrstnih objektov v Sloveniji. Zgrajen v Ingradovem "odprtem" montažnem armiranobetonskem prefabriciranem sistemu je kljub tehnološkim omejitvam pridobil izrazit arhitekturni značaj: avtorica je z barvnimi študijami znotraj rigidnega sistema ustvarila prepoznaven vizualni ritem fasade in stavbi vtisnila identiteto pomembnega celjskega trgovskega podjetja Merx.



● Supermarket SM, Šempeter v Savinjski dolini, 1977

Paviljonski trgovski objekt presega rigidnost tipizirane prefabricirane gradnje z domiselno zasnovo ovoja. Arhitektka je namesto enotne, monolitne fasade ustvarila dinamičen preplet masivnih in lahkih elementov: značilne Ingradove ploskovne betonske fasadne panele je kombinirala z zasteklitvami in pločevinastimi polnili. S tem je pročeljem dodala izrazitejšo plastičnost in objektu vtisnila ritem izmenjujočih se polnih in praznih površin.



● Market Merx Laško, 1986 in blagovnica, Žalec, 1987

Pri obeh projektih je avtorica z občutkom za kontekst trgovske objekte umestila v zgodovinsko tkivo mest. Market Merx v Laškem spoštljivo sledi značilnostim starega mestnega jedra: dvokapne strešine, krite s klasično opeko, poudarjen vhodni portal in razgibana zasnova ohranjajo merilo okolice. Blagovnica Savinjska v Žalcu je v osnovi industrijska hala (20 x 30 m), grajena v prefabriciranem sistemu Ingrad, ki pa jo je arhitektka s členitvijo fasad in več dvokapnimi strešinami optično pomanjšala ter prilagodila kontekstu roba mestnega jedra in parka ob tržnici.



● Poslovni objekt Kmetijskega kombinata, Slovenske Konjice, 1979

Objekt, zasnovan v okviru industrijskega skeletnega sistema gradnje podjetja Ingrad, izraža avtorski pečat z rdečimi pločevinastimi strešinami, ki mestoma prehajajo v fasadne ploskve ter vzpostavljajo dialog z okoliškim ruralnim kontekstom. Podaljšana nadstrešnica z izbočenima znakoma kombinata jasno definira vhodni prostor, arhitekturna obdelava detajlov pa presega standardno prefabricirano zasnovo.



● Poslovno-stanovanjski kompleks SK140, Slovenske Konjice, 1980

Verižna zazidava, zgrajena v sistemu tunelskih opažev Outinord, sledi strukturi Starega trga, se zalomi proti avtobusni postaji in oblikuje novo urbano središče. Trgovski parter podaljšuje osrednjo mestno os, lameli pa proti odprtemu zalomu postopoma naraščata z različnimi tipologijami 140 stanovanj. Razgibana zasnova blaži masivnost kompleksa, značilni terasasti vogal pa definira prehod na zeleno



Besedilo / Text: Timotej Jevšenak

Viri / Sources: Zasebni arhiv Majde Golob Mareš; Zgodovinski arhiv Celje; S fotoaparatom po gradbiščih, *Glasilo Ingrad*, 27/10–11, 1978, str. 9; Iz naših TOZD – TOZD gradbena operativa Slovenske Konjice, *Glasilo Ingrad*, 32/10, 1983, str. 6; Leopold Rihtaršič, Iz naših TOZD – TOZD gradbena operativa Slovenske Konjice, *Glasilo Ingrad*, 33/5–6, 1984, str. 11; Iz naših TOZD – TOZD gradbena operativa Slovenske Konjice, *Glasilo Ingrad*, 35/6–7, 1986, str. 6; Elza Crepišek, Montažni sistem Ingrad iz ploskovnih elementov, *Gradbeni vestnik*, 35/8–9, 1986, str. 135; Marjan Kotnik, TOZD GO Žalec – Adaptacija in dograditev hotela Trakoščan, *Glasilo Ingrad*, 36/7–8, 1987, str. 4; Edita Čebela, Iz naših temeljnih organizacij – Izgradnja skladiščno prodajnega centra Lesnina, *Glasilo Ingrad*, 38/1–3, 1989, str. 3; Janko Stermecki, Gradbena operativa Laško – Razmišljanje o ustrežnejši organiziranosti, *Glasilo Ingrad*, 38/7, 1989, str. 6.

V ospredje: slovenske arhitektke, gradbenice in oblikovalke